



Formation Production Musicale

Apprends à créer, enregistrer et produire ta propre musique

La formation **Production Musicale** est destinée à toutes celles et ceux qui souhaitent comprendre et maîtriser les bases de la création musicale, de la composition au mixage final. Accessible à tous, cette formation t'accompagne dans la découverte du matériel, des logiciels de production et des techniques essentielles pour produire tes propres morceaux.

■ Partie Théorique

Découvre les fondations de la production musicale à travers une approche simple et concrète : Pourquoi devenir producteur ? Comprendre ton rôle et ta vision artistique Qu'est-ce qu'un producteur : fonctions, responsabilités et étapes du projet musical Présentation du matériel nécessaire : carte son, claviers MIDI, enceintes, casques Installation et configuration du poste de travail Présentation du logiciel **Cubase** et prise en main de l'interface Découverte des **samplers** et des principaux sites de téléchargement de samples Présentation de plusieurs synthétiseurs virtuels Introduction au **MIDI** : fonctionnement, signaux et utilité en production

■■ Partie Pratique

Passe à la création concrète et apprends à structurer un projet musical professionnel : Branchement et explication du matériel Création et organisation de dossiers de travail Configuration de la carte son et des entrées/sorties audio Création de pistes audio et d'instruments virtuels Organisation et sauvegarde du projet Importation de samples et de fichiers MIDI Placement et enregistrement de micros pour les artistes vocaux Modification du tempo, enregistrement et édition des pistes Nettoyage et correction (phase, timing, volume) Conversion MIDI → audio et gestion des pistes finales Introduction au **mixage** : équilibre, panoramique, effets, EQ Introduction au **mastering** : finalisation et export propre

À la fin de cette formation, tu sauras enregistrer, structurer et finaliser un morceau complet, du premier son jusqu'au rendu final, prêt à être diffusé ou partagé.